

Міністерство освіти та науки України
Галицький фаховий коледж імені В'ячеслава Чорновола

Циклова комісія журналістики

ДИПЛОМНА РОБОТА

на тему:

**Редакторський аналіз висвітлення українськими онлайн медіа дій
політичного керівництва України в період воєнного стану (на прикладі
видань «Букви» і «Політека»)**

Виконав: студент 4 курсу,

групи В-41

спеціальності 061 «Журналістика»

ОП «Видавнича справа та редагування»

Вівсянник Володимир Володимирович

Науковий керівник:

Фінклер Юрій Едуардович

Рецензент:

Капітан Владислава Сергіївна

Оцінка _____

Вівсянник В. В. Редакторський аналіз висвітлення українськими онлайн медіа дій політичного керівництва України в період воєнного стану (на прикладі видань «Букви» і «Політека»)

Дипломна робота на здобуття кваліфікації фахового молодшого бакалавра із спеціальності «Журналістика». Галицький фаховий коледж імені В'ячеслава Чорновола, 2024.

Робота присвячена дослідженню висвітлення українськими онлайн медіа дій політичного керівництва, на прикладі видань «Букви» і «Політека».

Ключові слова: *медіа, журналістика, видання, аналіз, контент.*

ЗМІСТ

ВСТУП	4
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ СПЕЦИФІКИ РЕДАГУВАННЯ ОНЛАЙН МАТЕРІАЛІВ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ	7
.1 Поняття та особливості висвітлення політичних подій у військовий час	7
.2 Роль та значення онлайн медіа у формуванні громадської думки під час кризових ситуацій	13
РОЗДІЛ 2. ДОСЛІДЖЕННЯ ВИСВІТЛЕННЯ ДІЙ ПОЛІТИЧНОГО КЕРІВНИЦТВА УКРАЇНИ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ НА ПРИКЛАДІ ВИДАНЬ «БУКВИ» І «ПОЛІТЕКА»	20
1 Огляд та характеристика видань «Букви» і «Політека»	20
2.2 Основні висновки щодо висвітлення дій політичного керівництва у виданнях «Букви» і «Політека»	34
ВИСНОВКИ	49
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	52

ВСТУП

Актуальність теми У сучасних умовах інформаційного суспільства роль медіа у формуванні громадської думки є надзвичайно важливою. Особливо це стосується політичного керівництва, дії якого значною мірою визначають розвиток країни. Висвітлення політичних подій у медіа впливає на сприйняття громадян, формує їхні політичні погляди та рівень довіри до влади. В умовах воєнного стану, коли країна переживає критичні моменти, медіа стають ще більш важливими, оскільки забезпечують громадянам доступ до інформації про дії політичного керівництва.

Українські онлайн медіа, такі як «Букви» і «Політека», відіграють ключову роль у цьому процесі. Їхня діяльність є предметом пильної уваги з боку громадськості, оскільки вони виступають основними джерелами інформації про політичні події. Аналіз того, як ці медіа висвітлюють дії політичного керівництва під час воєнного стану, є важливим для розуміння їхньої ролі у формуванні громадської думки.

Актуальність дослідження полягає також у тому, що медіа можуть впливати на політичну стабільність та соціальну згуртованість. В умовах війни особливо важливо розуміти, як інформаційні повідомлення формують настрої громадян, сприяють підтримці або, навпаки, дестабілізації ситуації. Від того, як медіа представляють дії політичного керівництва, залежить рівень довіри до влади та здатність суспільства реагувати на виклики.

Крім того, вивчення редакційної політики та підходів до висвітлення політичних подій дозволяє оцінити об'єктивність і неупередженість медіа. У часи кризових ситуацій медіа можуть бути інструментом як для інформування, так і для маніпуляції громадською думкою. Аналіз роботи видань «Букви» і «Політека» дозволяє зрозуміти, наскільки вони дотримуються журналістських стандартів і етики.

Тема є актуальною і з точки зору розвитку громадянського суспільства. Інформованість громадян про політичні події та їхнє критичне осмислення

сприяє підвищенню рівня політичної культури та активної участі у політичному житті. Вивчення того, як медіа сприяють цьому процесу, є важливим для подальшого розвитку демократичних інститутів в Україні.

Таким чином, дослідження висвітлення дій політичного керівництва України в онлайн медіа під час воєнного стану є актуальним і важливим для розуміння ролі медіа у сучасному політичному процесі.

Мета і завдання дослідження

Мета дослідження полягає у вивченні особливостей висвітлення дій політичного керівництва України під час воєнного стану в онлайн медіа на прикладі видань «Букви» і «Політека».

Завдання дослідження:

- провести контент-аналіз матеріалів видань «Букви» і «Політека»;
- виявити основні тенденції та підходи до висвітлення політичних подій;
- оцінити об'єктивність та неупередженість матеріалів;
- визначити роль соціальних медіа у висвітленні політичних подій;
- дослідити вплив редакційної політики на контент.

Об'єкт дослідження: висвітлення дій політичного керівництва України період воєнного стану.

Предмет дослідження: редакційна політика висвітлення онлайн виданнями дій політичного керівництва під час воєнного стану.

Джерельна база дослідження: онлайн видання «Букви» і «Політека».

Хронологічні межі дослідження: 1 січня - 20 травня 2024 року.

Практичне значення роботи полягає у можливості використання її результатів для підвищення якості журналістики та медіаграмотності. Отримані дані можуть бути корисними для медіа-аналітиків, журналістів та дослідників медіа.

Теоретичне значення роботи полягає у розширенні знань про вплив редакційної політики на висвітлення політичних подій та формування

громадської думки. Дослідження доповнює наукові уявлення про роль медіа у кризових ситуаціях.

Гіпотеза дослідження полягає у тому, що редакційна політика видань «Букви» і «Політека» суттєво впливає на висвітлення дій політичного керівництва та формування громадської думки під час воєнного стану.

Новизна роботи полягає у комплексному аналізі редакційної політики та контенту двох українських онлайн видань у контексті висвітлення політичних подій під час воєнного стану.

Методи дослідження. В процесі написання дипломної роботи була використана система загальнонаукових та спеціальних емпіричних і теоретичних методів дослідження. Також використовувалися такі емпіричні методи, як, опис, порівняння та узагальнення.

Структура роботи. Робота складається з вступу, 2 розділів, 4 підрозділів, висновків, списку використаних джерел.

РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ СПЕЦИФІКИ РЕДАГУВАННЯ ОНЛАЙН МАТЕРІАЛІВ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ

1.1 Поняття та особливості висвітлення політичних подій у військовий час

Редакторський аналіз у журналістиці відіграє вирішальну роль у формуванні якісного та достовірного контенту. Він полягає в комплексному оцінюванні інформації, що включає перевірку фактів, аналіз структури матеріалу, його стилістичних особливостей та відповідності журналістським стандартам. Важливість редакторського аналізу особливо зростає в умовах підвищеної уваги до політичних подій та кризових ситуацій, коли необхідно забезпечити об'єктивність і неупередженість висвітлення.

Основними функціями редакторського аналізу є перевірка достовірності інформації, виявлення помилок та неточностей, а також забезпечення цілісності та логічності викладення. Ці функції дозволяють забезпечити високу якість контенту та довіру читачів до медіа. Редакторський аналіз охоплює різні аспекти роботи з текстом, включаючи лінгвістичний аналіз, аналіз на відповідність жанровим вимогам та перевірку стилістичної єдності матеріалу.

Серед методів, що використовуються в редакторському аналізі, можна виділити контент-аналіз, дискурс-аналіз та структурний аналіз. Контент-аналіз дозволяє виявити ключові теми та концепції, представлені в матеріалі, також оцінити їхню репрезентацію у відповідності до редакційної політики [12, с. 30]. Дискурс-аналіз зосереджується на вивченні мови та стилістичних прийомів, що використовуються для формування певних наративів. Структурний аналіз, у свою чергу, досліджує композиційні особливості тексту, його логіку та цілісність.

Важливим складником редакторського аналізу є перевірка джерел інформації. Це дозволяє виявити потенційні неточності та забезпечити високу достовірність матеріалу. Перевірка джерел включає оцінку їх надійності, а

також підтвердження інформації з альтернативних джерел. Це допомагає уникнути розповсюдження фейків та недостовірних даних.

Редакторський аналіз передбачає вивчення аудиторії та її потреб. Розуміння аудиторії дозволяє адаптувати матеріал до її очікувань та забезпечити максимальне залучення читачів. Важливо враховувати різні соціальні, культурні та політичні фактори, що можуть впливати на сприйняття інформації.

Одним з ключових аспектів редакторського аналізу є дотримання етичних норм та стандартів журналістики. Це включає забезпечення об'єктивності, неупередженості та поваги до прав та свобод людини [17, с. 52]. Важливо також уникати маніпуляцій та перекручувань фактів, що можуть вплинути на громадську думку.

Ефективність редакторського аналізу значною мірою залежить від кваліфікації редакторів та їхньої здатності критично оцінювати інформацію. Професійний редактор повинен мати глибокі знання у сфері журналістики, володіти навичками аналізу та синтезу інформації, а також бути обізнаним у сучасних тенденціях медіа. Це дозволяє забезпечити високу якість та актуальність контенту.

Редакторський аналіз вимагає використання сучасних технологій та інструментів для аналізу інформації. Це включає програмне забезпечення для перевірки фактів, аналізу мови та структури тексту, а також інструменти для моніторингу медіа та соціальних мереж. Використання таких технологій дозволяє підвищити ефективність редакторського аналізу та забезпечити більш точну оцінку інформації.

Важливим аспектом редакторського аналізу також виступає міждисциплінарний підхід, що дозволяє враховувати різні аспекти та контексти подій. Включає аналіз політичних, економічних та соціальних факторів, що можуть впливати на ситуацію, а також використання даних з різних галузей знань. Такий підхід дозволяє отримати більш комплексне розуміння подій та забезпечити їхнє адекватне висвітлення.

Редакторський аналіз відіграє ключову роль у формуванні медіа-контенту, який відповідає високим стандартам якості та достовірності. Він забезпечує перевірку фактів, аналіз структури та стилістики тексту, а також врахування потреб аудиторії та етичних норм журналістики, що дозволяє створювати контент та відповідає очікуванням читачів та сприяє формуванню інформованого суспільства.

Загалом, редакторський аналіз є невід'ємною частиною журналістської діяльності, що забезпечує високу якість та достовірність медіа-контенту. Він включає комплексний підхід до оцінки інформації, використання сучасних технологій та міждисциплінарних методів, а також дотримання етичних норм та стандартів журналістики. Це дозволяє забезпечити об'єктивне та неупереджене висвітлення подій та сприяти формуванню громадської думки на основі достовірної інформації.

Висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану набуває особливої значущості та специфіки, що зумовлено складними політичними, соціальними та психологічними обставинами. Воєнний стан впливає на всі аспекти життя суспільства, включаючи медіа, які виконують роль основного каналу інформації для громадськості. В умовах воєнного стану редактори та журналісти стикаються з численними викликами, такими як обмеження свободи слова, цензура, необхідність забезпечення національної безпеки та підтримання морального духу населення.

Воєнний стан визначається як правовий режим, що запроваджується в країні або окремих її регіонах у разі загрози державній безпеці, збройного нападу або іншої небезпеки, яка може порушити нормальне функціонування державних інституцій. У таких умовах медіа повинні дотримуватися особливих правил та норм, які встановлюються законодавством. Це включає контроль за інформаційними потоками, заборону на розповсюдження певних видів інформації та забезпечення інформаційної безпеки.

Однією з ключових особливостей висвітлення політичних подій під час воєнного стану є необхідність дотримання балансу між свободою слова та

національною безпекою. Журналісти повинні забезпечувати об'єктивність та неупередженість інформації, водночас уникаючи розповсюдження чуток та панічних настроїв, що можуть негативно вплинути на громадську думку. Це вимагає від редакторів високого рівня професіоналізму та відповідальності.

Важливим аспектом є етичні норми журналістики, які в умовах воєнного стану набувають особливої ваги. Журналісти повинні дотримуватися принципів правдивості, об'єктивності та неупередженості, водночас поважаючи права та свободи людини [24, с. 33]. Це включає відповідальність за інформацію, яка може вплинути на моральний стан населення та хід військових дій.

Висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану також передбачає врахування специфіки аудиторії. Важливо розуміти, що в умовах кризи громадяни особливо чутливі до інформації, що може вплинути на їхнє життя та безпеку. Тому редактори повинні враховувати емоційний стан аудиторії та відповідно адаптувати контент, забезпечуючи його доступність та зрозумілість.

Крім того, в умовах воєнного стану важливою є роль медіа у формуванні патріотичних настроїв та підтримці морального духу населення. Це включає висвітлення позитивних прикладів героїзму, підтримки армії та солідарності громадян. Така інформація сприяє зміцненню національної єдності та підтримці державних інституцій.

З огляду на складність та важливість ситуації, медіа повинні активно використовувати різні форми та жанри журналістики, такі як репортажі, інтерв'ю, аналітичні статті та коментарі експертів. Це дозволяє забезпечити комплексне висвітлення подій та надати аудиторії повну картину ситуації. Важливо також використовувати мультимедійні платформи та соціальні мережі для оперативного донесення інформації до широкої аудиторії.

Висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану вимагає тісної співпраці медіа з державними органами та військовими структурами. Це включає отримання офіційної інформації, участь у брифінгах та прес-

конференціях, а також дотримання рекомендацій щодо розповсюдження інформації [25, с. 62]. Така співпраця дозволяє забезпечити достовірність та актуальність матеріалів.

Особливе значення має використання міжнародного досвіду висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану. Вивчення практик інших країн, що стикалися з подібними ситуаціями, дозволяє уникнути помилок та вдосконалити підходи до роботи з інформацією. Це сприяє підвищенню професійного рівня журналістів та редакторів.

Воєнний стан сьогодні впливає на редакційну політику медіа, зокрема на вибір тем, пріоритетність матеріалів та підхід до висвітлення подій. Редактори повинні розробляти стратегії, що враховують специфіку ситуації та дозволяють оперативно реагувати на зміни в інформаційному просторі. Це включає планування роботи редакції, розподіл обов'язків та контроль за якістю контенту.

Окрему увагу слід приділяти питанням безпеки журналістів, що працюють в умовах воєнного стану. Це включає забезпечення їхньої фізичної безпеки, навчання щодо роботи в зонах конфлікту та надання необхідного обладнання для захисту. Важливо також забезпечити психологічну підтримку журналістам, які стикаються з високим рівнем стресу.

На додаток до всього, висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану потребує постійного моніторингу інформаційного простору та аналізу реакцій аудиторії. Це дозволяє виявляти тенденції, коригувати стратегії та забезпечувати актуальність та достовірність контенту. Використання сучасних технологій та аналітичних інструментів дозволяє підвищити ефективність моніторингу та аналізу.

Важливо також зазначити, що в умовах воєнного стану медіа відіграють роль важливого посередника між владою та суспільством. Вони не тільки інформують про події, але й пояснюють дії уряду, надають контекст для прийняття рішень та допомагають громадянам розуміти складні політичні

процеси. Це особливо важливо для збереження довіри до влади та підтримки соціальної стабільності.

Зміни в політичному ландшафті під час воєнного стану суттєво впливають на роботу журналістів. Вони повинні бути готові до швидкої зміни подій та оперативно реагувати на нові виклики. Це вимагає від них не тільки високого рівня професіоналізму, але й гнучкості та здатності швидко адаптуватися до нових умов.

Крім того, в умовах воєнного стану важливо враховувати моральний аспект роботи журналістів. Вони повинні бути відповідальними за те, як їхня інформація впливає на суспільство, особливо в умовах кризи. Це включає дотримання принципів журналістської етики, уникання маніпуляцій та збереження об'єктивності у висвітленні подій.

У підсумку, висвітлення політичних подій в умовах воєнного стану є складним та відповідальним завданням для медіа. Воно вимагає високого рівня професіоналізму, дотримання етичних норм та стандартів журналістики, також тісної співпраці з державними органами та військовими структурами. Використання сучасних технологій та міжнародного досвіду дозволяє забезпечити якісне та достовірне висвітлення подій, що сприяє формуванню інформованого та єдиного суспільства.

1.2 Роль та значення онлайн медіа у формуванні громадської думки під час кризових ситуацій

Онлайн медіа відіграють важливу роль у формуванні громадської думки під час кризових ситуацій, зокрема завдяки своїй оперативності та широкому охопленню аудиторії. В умовах криз швидкий доступ до інформації є критично важливим для населення, яке шукає достовірну та актуальну інформацію. Завдяки своїй здатності оперативно реагувати на події, онлайн медіа стають основним джерелом новин для багатьох людей.

Однією з основних функцій онлайн медіа під час кризових ситуацій є інформування населення. Це включає не тільки повідомлення про події, але й надання контексту, аналізу та прогнозів щодо подальшого розвитку ситуації. Важливо, щоб інформація була точною, неупередженою та повною, що дозволяє громадянам приймати обґрунтовані рішення [20, с. 22].

Крім інформування, онлайн медіа виконують функцію комунікаційного каналу між владою та суспільством. Вони передають офіційні заяви, рекомендації та попередження, що дозволяє зменшити рівень паніки та дезінформації серед населення. Це особливо важливо під час воєнних конфліктів, стихійних лих чи епідемій, коли точність і своєчасність інформації можуть мати вирішальне значення.

В умовах кризових ситуацій роль онлайн медіа у формуванні громадської думки також полягає у впливі на психологічний стан населення. Через поширення позитивних новин, історій про героїзм та солідарність, медіа можуть сприяти підтримці морального духу та патріотичних настроїв. Водночас, негативні новини та дезінформація можуть посилювати страхи та тривожність, тому редактори повинні особливо уважно ставитися до контенту, який вони публікують.

Однією з важливих особливостей онлайн медіа є їхня інтерактивність, що дозволяє залучати аудиторію до обговорення подій та висловлення своєї думки. Це сприяє формуванню активної громадської позиції та підвищує

рівень обізнаності населення про актуальні події. Завдяки коментарям, опитуванням та соціальним мережам, онлайн медіа можуть ефективно взаємодіяти з аудиторією та враховувати її думки та настрої.

Важливим складником роботи онлайн медіа під час кризових ситуацій є перевірка фактів та боротьба з дезінформацією. Фейкові новини та неправдива інформація можуть швидко поширюватися в інтернеті, що підриває довіру до медіа та влади. Тому важливо, щоб редактори використовували надійні джерела інформації та ретельно перевіряли факти перед публікацією.

Онлайн медіа відіграють важливу роль у мобілізації ресурсів та координації дій під час кризових ситуацій. Вони можуть організовувати та підтримувати волонтерські рухи, повідомляти про потреби постраждалих та залучати громадськість до надання допомоги. Це сприяє консолідації суспільства та підвищенню рівня громадянської активності.

Важливим аспектом роботи онлайн медіа під час кризових ситуацій є також забезпечення доступу до різних точок зору та думок. Це дозволяє уникнути однобічного висвітлення подій та забезпечує більш об'єктивну картину ситуації. Різні думки та аналізи експертів допомагають аудиторії краще розуміти складні питання та формувати власну думку.

Завдяки своїй гнучкості та можливості швидко адаптуватися до змінних умов, онлайн медіа можуть оперативно реагувати на нові виклики та надавати актуальну інформацію в режимі реального часу. Це особливо важливо в умовах швидкоплинних кризових ситуацій, коли своєчасна інформація може врятувати життя та допомогти уникнути паніки [1, с. 75].

Інформаційна роль онлайн медіа в умовах кризових ситуацій включає освітню функцію. Вони можуть надавати корисні поради та інструкції щодо поведінки під час кризи, що допомагає населенню краще підготуватися та зменшити негативні наслідки. Це може включати рекомендації щодо евакуації, надання першої допомоги або захисних заходів.

Робота онлайн медіа в умовах кризових ситуацій вимагає високого рівня професіоналізму та етичних стандартів. Журналісти повинні дотримуватися

принципів об'єктивності, правдивості та неупередженості, а також поважати права та свободи людини. Це включає відповідальність за точність та достовірність інформації, а також уникнення маніпуляцій та сенсаційності.

Крім того, важливою є роль онлайн медіа у формуванні міжнародної думки про кризові ситуації. Вони можуть доносити інформацію про події до світової спільноти, сприяючи міжнародній підтримці та допомозі. Це особливо важливо в умовах конфліктів або природних катастроф, коли міжнародна допомога може мати вирішальне значення.

Завдяки можливості використовувати мультимедійні формати, онлайн медіа можуть надавати більш насичену та різноманітну інформацію. Відео, фото, графіки та інтерактивні елементи дозволяють краще ілюструвати події та робити контент більш доступним та зрозумілим для аудиторії. Це підвищує ефективність комунікації та сприяє кращому розумінню ситуації.

Онлайн медіа мають значний вплив на формування громадської думки через соціальні мережі. Вони можуть швидко поширювати інформацію та залучати широку аудиторію до обговорення актуальних подій. Це створює додаткові можливості для взаємодії з громадськістю та підвищення рівня обізнаності про кризові ситуації.

Важливим аспектом є те, що онлайн медіа можуть виступати в ролі платформи для громадських дискусій та обміну думками між різними групами населення. Це сприяє кращому розумінню різних точок зору та поліпшенню комунікації в суспільстві [15, с. 119]. Завдяки цьому, онлайн медіа можуть допомогти у формуванні більш інформованої та згуртованої громадськості, яка здатна ефективно реагувати на кризові ситуації.

В умовах кризових ситуацій онлайн медіа можуть сприяти підвищенню громадської активності та участі громадян у прийнятті важливих рішень. Вони можуть організовувати акції, збори коштів та інші ініціативи, що сприяють вирішенню кризових проблем. Це підвищує рівень соціальної відповідальності та залучення населення до процесів управління кризами.

У підсумку, роль онлайн медіа у формуванні громадської думки під час кризових ситуацій є надзвичайно важливою. Вони не тільки інформують про події, але й сприяють підтримці морального духу, мобілізації ресурсів, боротьбі з дезінформацією та формуванню активної громадянської позиції. Високий рівень професіоналізму та етичних стандартів, використання сучасних технологій та інтерактивних форматів дозволяють онлайн медіа ефективно виконувати свої функції та сприяти формуванню інформованого та єдиного суспільства.

Аналіз контенту в онлайн медіа є важливим складником досліджень у сфері медіа та комунікацій. Це систематичний метод вивчення вмісту медіа з метою виявлення патернів, тенденцій та особливостей висвітлення подій. Він дозволяє дослідникам зрозуміти, як медіа впливають на громадську думку, які теми є домінуючими та які техніки використовуються для формування наративів.

Одним із найпоширеніших методів аналізу контенту є кількісний аналіз, який передбачає вимірювання та підрахунок частоти появи певних тем, слів або фраз у медіа. Це дозволяє визначити, які теми є найбільш поширеними та як вони змінюються з часом. Кількісний аналіз також може включати дослідження тональності висвітлення, тобто оцінку позитивного, негативного або нейтрального характеру повідомлень.

Крім кількісного аналізу, важливим є якісний аналіз контенту, який передбачає глибше вивчення змісту медіа та його контексту. Цей метод дозволяє дослідникам аналізувати, як медіа представляють певні події, які аргументи використовуються та які стратегії впливу застосовуються. Якісний аналіз може включати дискурс-аналіз, що фокусується на вивченні мовних конструкцій та їх ролі у формуванні значень [12, с. 30].

Дискурс-аналіз є одним із ключових методів якісного аналізу контенту медіа. Він дозволяє вивчати, як мова використовується для створення та підтримки соціальних і політичних відносин. Дискурс-аналіз допомагає

зрозуміти, як медіа формують уявлення про реальність, які ідеології та цінності вони підтримують та як вони впливають на громадську думку.

Контент-аналіз може включати семіотичний підхід, який зосереджується на вивченні знаків та символів, використовуваних у медіа. Цей підхід дозволяє дослідникам аналізувати, як візуальні та вербальні елементи комбінуються для створення значень та які культурні коди вони використовують. Семіотичний аналіз допомагає виявити приховані повідомлення та інтерпретації, що можуть бути неочевидними при поверхневому аналізі.

Соціальний мережевий аналіз (SNA) є ще одним важливим методом, який використовується для дослідження контенту в онлайн медіа. SNA дозволяє аналізувати структури взаємодії між користувачами та виявляти ключові вузли впливу. Це особливо корисно для дослідження поширення інформації та впливу лідерів думок у соціальних мережах.

Важливим складником аналізу контенту є використання автоматизованих інструментів та алгоритмів. Завдяки сучасним технологіям, дослідники можуть використовувати програми для збору та аналізу великих обсягів даних, що дозволяє проводити аналіз більш ефективно та з меншими витратами часу. Це включає використання алгоритмів машинного навчання для класифікації текстів, виявлення тем та аналізу тональності.

Підходи до аналізу контенту можуть включати вивчення візуальних матеріалів, таких як зображення, відео та інфографіка. Візуальний аналіз дозволяє дослідникам розуміти, як візуальні елементи використовуються для підтримки та підсилення текстових повідомлень, а також які емоції та асоціації вони викликають у аудиторії [25, с. 68].

Аналіз соціальної відповідальності медіа є ще одним важливим аспектом. Це включає дослідження того, як медіа висвітлюють соціально важливі теми, такі як права людини, екологічні питання та соціальна справедливість. Такий аналіз дозволяє оцінити, наскільки медіа виконують

свою роль як "четвертої влади" та сприяють розвитку демократичного суспільства.

Важливим аспектом аналізу контенту є вивчення впливу медіа на громадську думку та поведінку. Це може включати дослідження ефекту кадрування, тобто того, як певні способи представлення інформації можуть впливати на сприйняття аудиторії. Аналіз ефекту кадрування дозволяє зрозуміти, як медіа можуть формувати громадську думку та впливати на політичні та соціальні рішення.

Контент-аналіз може включати порівняльні дослідження, які дозволяють порівнювати висвітлення подій у різних медіа або у різних країнах. Це допомагає виявити національні та культурні відмінності у медіа-практиках, а також зрозуміти глобальні тенденції у висвітленні певних тем. Порівняльний аналіз є корисним для вивчення медіа-систем та їх впливу на міжнародну громадську думку.

Одним з важливих інструментів для аналізу контенту є також текстовий аналіз, який дозволяє виявляти ключові слова, фрази та теми в текстах. Це може включати аналіз частоти використання певних слів, їх контексту та конотацій. Текстовий аналіз допомагає виявити основні теми та тенденції у медіа та зрозуміти, які питання є найбільш актуальними для аудиторії.

Важливим є дослідження аудиторії та її реакції на контент. Це може включати опитування, фокус-групи та аналіз коментарів у соціальних мережах. Дослідження аудиторії дозволяє зрозуміти, як медіа впливають на громадську думку, які теми є найбільш важливими для аудиторії та які емоції викликають певні повідомлення.

На додаток до традиційних методів аналізу контенту, важливим є використання нових технологій та підходів. Це включає використання великих даних, штучного інтелекту та алгоритмів машинного навчання для аналізу великих обсягів інформації. Такі технології дозволяють дослідникам більш ефективно та швидко аналізувати контент та виявляти приховані патерни та тенденції.

Завдяки різноманіттю методів та підходів, аналіз контенту в онлайн медіа дозволяє дослідникам отримувати глибоке розуміння медіа-практик та їх впливу на суспільство. Це важливий інструмент для розвитку медіа-грамотності, підвищення якості журналістики та сприяння розвитку демократичних процесів у суспільстві. Використання сучасних технологій та міждисциплінарних підходів дозволяє робити аналіз більш комплексним та ефективним.

РОЗДІЛ 2. ДОСЛІДЖЕННЯ ВИСВІТЛЕННЯ ДІЙ ПОЛІТИЧНОГО КЕРІВНИЦТВА УКРАЇНИ В ПЕРІОД ВОЄННОГО СТАНУ НА ПРИКЛАДІ ВИДАНЬ «БУКВИ» І «ПОЛІТЕКА»

2.1 Огляд та характеристика видань «Букви» і «Політека»

Видання «Букви» та «Політека» займають важливе місце в українському інформаційному просторі, особливо в контексті висвітлення політичних подій. «Букви» - це новинний портал, який позиціонує себе як незалежне джерело інформації. Його основна мета полягає у наданні об'єктивної та неупередженої інформації про події в Україні та світі. З іншого боку, «Політека» є аналітичним виданням, що спеціалізується на політичній журналістиці, надаючи глибокий аналіз та коментарі щодо політичних процесів.

«Букви» відзначаються своєю оперативністю та акцентом на висвітленні актуальних новин. Вони використовують сучасні технології для швидкого донесення інформації до своєї аудиторії, що включає новини, репортажі, інтерв'ю та аналітичні матеріали. Основний акцент робиться на оперативність та достовірність інформації, що робить це видання популярним серед читачів, які цінують швидкий доступ до новин.

«Політека» відрізняється своїм аналітичним підходом до висвітлення політичних подій. Видання зосереджується на глибокому аналізі політичних процесів, надаючи своїм читачам докладні коментарі та експертні оцінки. Це робить «Політека» важливим джерелом для тих, хто прагне зрозуміти складні політичні питання та отримати вичерпну інформацію про події в країні.

Обидва видання мають свої унікальні редакційні політики та підходи до висвітлення новин. «Букви» часто зосереджуються на новинах, що викликають широкий суспільний інтерес, таких як політичні кризи, соціальні конфлікти та міжнародні відносини. Вони прагнуть надати своїм читачам максимально об'єктивну інформацію, уникаючи зайвої суб'єктивності та оцінок [24, с. 33].

У свою чергу, «Політека» часто приділяє увагу менш помітним, але не менш важливим політичним подіям та процесам. Видання намагається глибше аналізувати політичні тренди, оцінювати дії політичних лідерів та їх вплив на майбутнє країни. Це включає детальні дослідження, статті, присвячені політичним стратегіям та тактикам, а також інтерв'ю з провідними політичними діячами.

«Букви» використовують різні формати контенту, включаючи текстові новини, відео, інфографіку та соціальні мережі для залучення широкої аудиторії. Видання активно використовує соціальні мережі для поширення своїх матеріалів та взаємодії з читачами. Це дозволяє оперативно реагувати на нові події та підтримувати постійний контакт з аудиторією.

«Політека» активно використовує мультимедійні формати, але з більшою увагою до аналітичного контенту. Видання пропонує своїм читачам докладні статті, аналітичні огляди та інтерв'ю з експертами. Це дозволяє читачам отримати глибше розуміння політичних процесів та приймати обґрунтовані рішення на основі отриманої інформації.

Різниця у підходах до висвітлення новин між «Букви» та «Політека» виявляється у виборі тем та акцентів. «Букви» часто зосереджуються на негайних подіях та їх наслідках, тоді як «Політека» прагне висвітлити довгострокові тенденції та перспективи розвитку політичної ситуації. Це дозволяє обом виданням доповнювати одне одного, надаючи читачам комплексний погляд на події.

Окремим складником редакційної політики обох видань є питання етики та достовірності інформації. «Букви» дотримуються високих стандартів журналістської етики, включаючи об'єктивність, неупередженість та повагу до прав людини. Це відображається у виборі джерел інформації та способах подачі новин.

«Політека» також приділяє значну увагу питанням етики, зокрема в аспектах прозорості та відповідальності перед читачами. Видання намагається уникати сенсаційності та маніпуляцій, надаючи читачам достовірну та

об'єктивну інформацію. Це включає детальну перевірку фактів та використання надійних джерел [14, с. 78].

Важливою характеристикою обох видань є їхній вплив на громадську думку. Завдяки своїй оперативності та аналітичному підходу, вони можуть формувати погляди та оцінки значної частини населення. Це особливо важливо під час кризових ситуацій, коли достовірна інформація є критично важливою для громадян.

«Букви» і «Політека» мають важливу роль у розвитку медіа-грамотності населення. Вони надають своїм читачам не лише новини, але й контекст для їх розуміння, що сприяє кращій обізнаності та здатності критично оцінювати інформацію. Це є важливим аспектом у формуванні свідомого та інформованого суспільства.

Крім того, обидва видання активно залучають аудиторію до обговорення актуальних питань через коментарі, соціальні мережі та інші платформи. Це сприяє формуванню активної громадської позиції та залученню громадян до обговорення важливих політичних і соціальних питань. Взаємодія з аудиторією є ключовим складником їхньої редакційної політики.

Важливою особливістю видань є їхній підхід до роботи з джерелами інформації. «Букви» прагнуть використовувати максимально достовірні та перевірені джерела, що дозволяє уникати поширення недостовірної інформації. Це включає співпрацю з експертами, використання офіційних джерел та ретельну перевірку фактів перед публікацією.

«Політека», у свою чергу, активно співпрацює з аналітиками та експертами в галузі політики, що дозволяє виданню надавати глибокий аналіз подій та тенденцій. Це робить їхній контент більш інформативним та допомагає читачам краще розуміти складні політичні процеси.

У підсумку, «Букви» та «Політека» є важливими гравцями на медіа-ринку України. Кожне з видань має свої унікальні риси та підходи до висвітлення політичних подій, що дозволяє їм ефективно доповнювати одне одного та надавати своїм читачам комплексну інформацію про події в країні

та світі. Їхня діяльність сприяє розвитку інформованого суспільства та підтримці демократичних процесів.

Завдяки своєму різноманіттю форматів і підходів, ці видання можуть задовольнити потреби широкої аудиторії, від тих, хто шукає оперативні новини, до тих, хто прагне глибокого аналізу політичних процесів. Це робить «Букви» та «Політека» важливими інструментами в інформаційному середовищі України.

Редакційна політика видань відіграє вирішальну роль у формуванні контенту та його впливі на громадську думку. Вона визначає підходи до вибору тем, акценти на певних аспектах подій, а також стандарти якості та етики. У контексті видань «Букви» та «Політека» редакційна політика має свої особливості, що впливають на їхню роботу та сприйняття аудиторією [8, с. 15].

Видання «Букви» позиціонує себе як незалежне медіа, яке прагне надавати об'єктивну та неупереджену інформацію. Основним принципом їхньої редакційної політики є оперативність та достовірність. Редакція «Букви» робить акцент на висвітленні актуальних подій у режимі реального часу, що дозволяє їм швидко реагувати на зміни в політичному середовищі та інформувати своїх читачів.

Для «Політеки» характерна аналітична спрямованість редакційної політики. Видання фокусується на глибокому аналізі політичних процесів, оцінці дій політичних лідерів та прогнозуванні можливих наслідків. Редакція «Політеки» приділяє значну увагу дослідженням та аналітичним матеріалам, що дозволяє їм надавати своїм читачам більш глибоке розуміння політичних подій.

Один із ключових аспектів редакційної політики «Букви» полягає в забезпеченні об'єктивності та неупередженості висвітлення. Редакція намагається уникати суб'єктивних оцінок та дотримується високих стандартів журналістської етики. Це включає перевірку фактів, використання надійних джерел інформації та уникнення маніпуляцій.

Редакційна політика «Політеки» спрямована на забезпечення достовірності інформації, однак акцент робиться на аналітичному підході. Видання прагне надавати читачам не лише факти, але й контекст, який дозволяє краще розуміти політичні процеси. Це включає інтерв'ю з експертами, аналітичні статті та дослідження, що ґрунтуються на глибокому аналізі [22, с. 45].

«Букви» приділяють велику увагу висвітленню поточних новин та оперативних подій. Редакція намагається швидко реагувати на зміни в політичному середовищі та надавати своїм читачам актуальну інформацію. Це дозволяє виданню залишатися в курсі останніх подій та задовольняти потреби своєї аудиторії в оперативних новинах.

«Політека» натомість фокусується на довгострокових тенденціях та перспективі розвитку політичної ситуації. Видання надає пріоритет аналізу та прогнозуванню, що дозволяє їм пропонувати своїм читачам більш глибокий та всебічний огляд політичних подій. Це робить контент «Політеки» особливо цінним для тих, хто цікавиться глибоким аналізом політичних процесів.

Етичні стандарти є важливим складником редакційної політики обох видань. «Букви» дотримуються принципів об'єктивності, неупередженості та поваги до прав людини. Це включає уникнення сенсаційності та маніпуляцій, забезпечення точності та достовірності інформації. Редакція видання активно перевіряє факти та використовує лише надійні джерела.

Редакційна політика «Політеки» також ґрунтується на високих етичних стандартах. Видання прагне уникати упередженості та надавати читачам об'єктивну інформацію. Це включає глибокий аналіз подій, залучення експертів та аналітиків, а також детальну перевірку фактів. Редакція «Політеки» надає велику увагу достовірності та прозорості своїх матеріалів.

Важливою частиною редакційної політики обох видань є робота з аудиторією. «Букви» активно залучають своїх читачів до обговорення актуальних подій через коментарі, соціальні мережі та інші платформи. Це

сприяє формуванню активної громадської позиції та залученню громадян до обговорення важливих політичних і соціальних питань.

«Політека» активно працює з аудиторією, пропонуючи своїм читачам можливість брати участь в обговореннях та висловлювати свої думки. Видання використовує соціальні мережі та інші платформи для взаємодії з читачами, що дозволяє їм краще розуміти потреби та настрої своєї аудиторії. Це сприяє підвищенню рівня довіри до видання та його матеріалів.

Одним із ключових складників редакційної політики видання «Букви» є оперативність. Видання прагне надавати своїм читачам актуальну інформацію в найкоротші терміни. Це включає висвітлення поточних новин, екстрених подій та інших актуальних питань. Оперативність є важливим фактором, який дозволяє виданню залишатися конкурентоспроможним на ринку медіа [16, с. 97].

Редакційна політика «Політеки» фокусується на глибокому аналізі та прогнозуванні. Видання приділяє велику увагу дослідженням, аналітичним статтям та інтерв'ю з експертами. Це дозволяє «Політеці» надавати своїм читачам більш глибоке розуміння політичних процесів та допомагає приймати обґрунтовані рішення.

Важливою особливістю редакційної політики обох видань є їхній підхід до роботи з джерелами інформації. «Букви» намагаються використовувати максимально достовірні та перевірені джерела, що дозволяє уникати поширення недостовірної інформації. Це включає співпрацю з експертами, використання офіційних джерел та ретельну перевірку фактів перед публікацією.

Редакційна політика «Політеки» спрямована на забезпечення достовірності та прозорості інформації. Видання активно співпрацює з аналітиками та експертами в галузі політики, що дозволяє надавати глибокий аналіз подій та тенденцій. Це робить контент «Політеки» більш інформативним та допомагає читачам краще розуміти складні політичні процеси [15, с. 118].

Загалом, редакційна політика «Букви» та «Політеки» сприяє формуванню різнобічного інформаційного простору в Україні. Кожне з видань має свої унікальні підходи та акценти, що дозволяє їм ефективно доповнювати одне одного та надавати читачам комплексну інформацію про події в країні та світі. Це сприяє розвитку інформованого суспільства та підтримці демократичних процесів.

Варто відзначити, що редакційна політика обох видань включає активну роботу з технологіями. «Букви» використовують сучасні платформи та інструменти для поширення інформації, що дозволяє їм швидко реагувати на події та забезпечувати оперативність новин. Це включає використання соціальних мереж, мобільних додатків та інших технологічних засобів.

У свою чергу, «Політека» активно використовує аналітичні інструменти для збору та аналізу даних. Це дозволяє виданню проводити глибокі дослідження та надавати читачам детальні аналітичні матеріали. Використання сучасних технологій сприяє підвищенню якості контенту та його актуальності.

Редакційна політика «Букви» включає активну взаємодію з міжнародними партнерами та організаціями. Це дозволяє виданню отримувати доступ до широкого кола джерел інформації та забезпечувати високий рівень достовірності новин. Співпраця з міжнародними організаціями також сприяє підвищенню професійних стандартів журналістики.

«Політека» приділяє значну увагу підвищенню кваліфікації своїх журналістів та аналітиків. Видання організовує тренінги та семінари для своїх співробітників, що дозволяє їм постійно вдосконалювати свої навички та знання. Це сприяє підвищенню якості контенту та забезпеченню високих стандартів журналістики.

У підсумку, редакційна політика видань «Букви» та «Політека» характеризується високими стандартами якості, етики та оперативності. Кожне з видань має свої унікальні підходи та акценти, що дозволяє їм ефективно доповнювати одне одного та надавати читачам комплексну

інформацію про події в країні та світі. Їхня діяльність сприяє розвитку інформованого суспільства та підтримці демократичних процесів в Україні.

Аналіз контенту в онлайн медіа є важливим складником досліджень у галузі журналістики та медіакомунікацій. Він включає вивчення змісту публікацій, їх тональності, структури та впливу на аудиторію. Основними методами аналізу контенту є кількісний, якісний, дискурс-аналіз та соціальний мережевий аналіз, кожен з яких має свої особливості та застосування [8, с. 10].

Кількісний аналіз контенту полягає у підрахунку та статистичному аналізі різних аспектів тексту, таких як частота використання певних слів, тем або тематичних категорій. Цей метод дозволяє дослідникам виявляти тренди та закономірності в змісті публікацій, а також порівнювати різні медіа за заданими параметрами. Використання програмного забезпечення для автоматизованого аналізу текстів значно спрощує та прискорює процес збору та обробки даних.

Якісний аналіз контенту, на відміну від кількісного, зосереджується на глибокому вивченні змісту та контексту публікацій. Він включає детальний аналіз текстів, визначення їх основних тем, стилістичних особливостей та інтерпретації. Цей метод дозволяє отримати більш повне уявлення про зміст та вплив матеріалів на аудиторію. Якісний аналіз часто використовується для дослідження змісту новин, інтерв'ю та аналітичних статей.

Дискурс-аналіз є ще одним важливим методом, що дозволяє дослідити, як мова використовується для формування певних значень та впливу на аудиторію. Він зосереджується на вивченні мовних конструкцій, риторичних прийомів та стилістичних особливостей текстів. Дискурс-аналіз допомагає виявити приховані ідеології та цінності, які можуть впливати на сприйняття інформації.

Соціальний мережевий аналіз (SNA) використовується для вивчення структур взаємодії між користувачами в соціальних мережах та онлайн платформах. Цей метод дозволяє визначити ключові вузли впливу, дослідити динаміку поширення інформації та виявити основні групи та спільноти. SNA

особливо корисний для аналізу впливу лідерів думок та взаємодії між користувачами в умовах кризи.

Важливим інструментом для аналізу контенту є текстовий аналіз, який дозволяє виявляти ключові слова, фрази та теми в текстах. Це може включати аналіз частоти використання певних слів, їх контексту та конотацій. Текстовий аналіз допомагає виявити основні теми та тенденції у медіа та зрозуміти, які питання є найбільш актуальними для аудиторії.

Семіотичний аналіз зосереджується на вивченні знаків та символів, які використовуються в медіа для передачі значень. Він дозволяє дослідити, як візуальні та вербальні елементи поєднуються для створення певних асоціацій та емоцій. Цей метод є особливо корисним для аналізу візуального контенту, такого як зображення, відео та інфографіка.

Важливим аспектом аналізу контенту є вивчення впливу медіа на громадську думку та поведінку. Це може включати дослідження ефекту кадрування, тобто того, як певні способи представлення інформації можуть впливати на сприйняття аудиторії. Аналіз ефекту кадрування дозволяє зрозуміти, як медіа можуть формувати громадську думку та впливати на політичні та соціальні рішення [25, с. 62].

Контент-аналіз може включати порівняльні дослідження, які дозволяють порівнювати висвітлення подій у різних медіа або у різних країнах. Це допомагає виявити національні та культурні відмінності у медіа-практиках, а також зрозуміти глобальні тенденції у висвітленні певних тем. Порівняльний аналіз є корисним для вивчення медіа-систем та їх впливу на міжнародну громадську думку.

Одним з важливих інструментів для аналізу контенту є аналіз зворотного зв'язку аудиторії. Це може включати опитування, фокус-групи та аналіз коментарів у соціальних мережах. Дослідження зворотного зв'язку дозволяє зрозуміти, як аудиторія реагує на контент, які теми є найбільш важливими та які емоції викликають відповідні реакції аудиторії.

На додаток до традиційних методів аналізу контенту, важливим є використання нових технологій та підходів. Це включає використання великих даних, штучного інтелекту та алгоритмів машинного навчання для аналізу великих обсягів інформації. Такі технології дозволяють дослідникам більш ефективно та швидко аналізувати контент та виявляти приховані патерни та тенденції.

Психолінгвістичний аналіз зосереджується на вивченні впливу мови на психічні процеси та поведінку аудиторії. Він дозволяє зрозуміти, як мовні конструкції можуть впливати на емоційний стан та сприйняття інформації. Цей метод є корисним для дослідження впливу медіа на психологічний стан населення під час кризових ситуацій [16, с. 92].

Синергетичний аналіз контенту включає комплексний підхід до вивчення медіа, який поєднує різні методи та інструменти. Він дозволяє отримати більш глибоке та всебічне розуміння змісту та впливу медіа. Синергетичний підхід є особливо корисним для дослідження складних та багатовимірних проблем у медіа.

Крім методів, важливими є інструменти для аналізу контенту. Серед них можна виділити програмне забезпечення для текстового аналізу, яке дозволяє автоматизувати процес збору та обробки даних. Використання таких інструментів значно спрощує аналіз великих обсягів текстової інформації та дозволяє отримувати точніші результати.

Один з таких інструментів - це програми для аналізу соціальних мереж, які дозволяють досліджувати взаємодію між користувачами та виявляти ключові вузли впливу. Вони допомагають зрозуміти, як інформація поширюється в мережах, які користувачі мають найбільший вплив та які теми найбільш обговорюваними.

Завдяки різноманіттю методів та інструментів, аналіз контенту в онлайн медіа дозволяє дослідникам отримувати глибоке розуміння медіа-практик та впливу на суспільство. Це важливий інструмент для розвитку медіа-грамотності, підвищення якості журналістики та сприяння розвитку

демократичних процесів у суспільстві. Використання сучасних технологій та міждисциплінарних підходів дозволяє робити аналіз більш комплексним та ефективним.

Редакційна політика є ключовим елементом, що визначає спосіб подачі інформації у медіа та її вплив на громадську думку. Редакційна політика видань не тільки формує контент, але й задає тональність та напрямок висвітлення подій, що впливає на сприйняття аудиторії та її ставлення до певних подій або осіб. Вплив редакційної політики на громадську думку може бути як прямим, так і опосередкованим через вибір тем, акцентів та інтерпретацій.

Одним із основних аспектів впливу редакційної політики є вибір тем для висвітлення. Редакція вирішує, які події варто висвітлювати, а які - ігнорувати, що безпосередньо впливає на інформованість громадян та їхні пріоритети. Наприклад, «Букви» часто акцентують увагу на актуальних політичних подіях та кризах, що допомагає створити у читачів чітке уявлення про найважливіші події в країні.

Іншим важливим аспектом є тональність висвітлення. Редакційна політика визначає, чи будуть новини подані в позитивному, негативному чи нейтральному світлі. Ця тональність може суттєво впливати на громадську думку, формуючи позитивне або негативне ставлення до подій та осіб. «Політека», наприклад, часто використовує аналітичний підхід, що дозволяє глибше розглядати проблеми та сприяє критичному мисленню серед читачів.

Вибір джерел інформації є критично важливим. Надійні та перевірені джерела сприяють формуванню довіри до медіа, тоді як використання ненадійних джерел може призвести до поширення дезінформації. «Букви» надають перевагу офіційним джерелам та експертним думкам, що підвищує достовірність їхніх матеріалів.

Редакційна політика впливає на структуру та формат матеріалів. Наприклад, використання інфографіки, відео та інтерактивних елементів може зробити контент більш доступним та зрозумілим для широкої аудиторії.

«Політека» активно використовує ці інструменти для представлення складної інформації у зрозумілому вигляді.

Важливу роль у формуванні громадської думки відіграє вибір експертів та коментаторів. Редакції визначають, чиї думки та коментарі будуть представлені у матеріалах, що може впливати на сприйняття подій читачами. «Букви» часто залучають до співпраці відомих аналітиків та політиків, що додає їхнім матеріалам вагомості.

Редакційна політика визначає, наскільки глибоко будуть аналізовані події. Деякі видання можуть обмежуватися поверхневим висвітленням, тоді як інші, як «Політека», прагнуть надати глибокий аналіз та контекст, що допомагає читачам краще розуміти складні питання.

Важливим аспектом є вплив редакційної політики на емоційний стан аудиторії. Новини, які висвітлюються у драматичному чи сенсаційному ключі, можуть викликати сильні емоції та впливати на поведінку громадян. Наприклад, «Букви» намагаються уникати надмірного драматизму, надаючи перевагу об'єктивному та зваженому висвітленню подій.

Редакційна політика може впливати на соціальну відповідальність медіа. Видання, які приділяють увагу важливим соціальним та екологічним проблемам, сприяють підвищенню обізнаності та формуванню активної громадської позиції. «Політека» часто висвітлює такі теми, що допомагає залучити громадян до вирішення актуальних проблем.

Роль редакційної політики у формуванні громадської думки під час виборів є особливо значущою. Медіа можуть впливати на вибір громадян, висвітлюючи діяльність політичних партій та кандидатів, надаючи їм платформу для висловлювань. «Букви» та «Політека» прагнуть надавати збалансовану інформацію про різні політичні сили, що сприяє формуванню свідомого виборця.

Редакційна політика впливає на здатність медіа протидіяти дезінформації. Видання, що дотримуються високих стандартів журналістики, активно борються з фейковими новинами, перевіряючи факти та

спростовуючи неправдиву інформацію. Це є важливим аспектом роботи «Букви», які намагаються забезпечити своїх читачів тільки перевіреними даними [26, с. 88].

Інтерактивність та взаємодія з аудиторією визначаються редакційною політикою. Використання соціальних мереж, коментарів та інших платформ для залучення читачів дозволяє медіа краще розуміти потреби своєї аудиторії та швидко реагувати на її запити. «Політека» активно використовує ці можливості, що сприяє підвищенню довіри та лояльності читачів.

Важливим складником редакційної політики є дотримання етичних стандартів. Це включає повагу до приватного життя, уникнення маніпуляцій та відповідальність перед суспільством. «Букви» та «Політека» дотримуються високих етичних норм, що підвищує їхню репутацію та довіру аудиторії.

Редакційна політика може сприяти розвитку медіа-грамотності серед населення. Видання, які публікують аналітичні матеріали та дослідження, допомагають читачам краще розуміти медіа-ландшафт та критично оцінювати інформацію. «Політека» активно працює у цьому напрямку, надаючи своїм читачам інструменти для аналізу та розуміння складних питань.

Одним із ключових аспектів впливу редакційної політики на громадську думку є роль медіа у формуванні національної ідентичності. Висвітлення культурних, історичних та соціальних аспектів життя країни допомагає зміцнювати почуття національної приналежності та єдності. «Букви» та «Політека» активно висвітлюють такі теми, сприяючи формуванню патріотизму серед своїх читачів [15, с. 118].

Редакційна політика відіграє важливу роль у формуванні міжнародного іміджу країни. Висвітлення подій на міжнародній арені, участь у глобальних ініціативах та співпраця з міжнародними медіа дозволяє виданням формувати позитивний образ країни за кордоном. «Букви» активно працюють у цьому напрямку, висвітлюючи участь України в міжнародних проектах та ініціативах.

Завдяки редакційній політиці, медіа можуть відігравати важливу роль у формуванні громадської думки та підтримці демократичних процесів. Вони не лише інформують громадян, але й сприяють розвитку критичного мислення, підвищенню рівня обізнаності та залученню до суспільних процесів. «Букви» та «Політека» є прикладами видань, які успішно реалізують ці завдання, що сприяє формуванню активного та свідомого суспільства.

2.2 Основні висновки щодо висвітлення дій політичного керівництва у виданнях «Букви» і «Політека»

Аналіз висвітлення дій політичного керівництва України в онлайн медіа важливим аспектом дослідження медіапростору. Від того, як медіа представляють політичних лідерів та їхні дії, залежить формування громадської думки, рівень довіри до уряду та політичної стабільності в країні. Онлайн медіа, такі як «Букви» та «Політека», відіграють ключову роль у цьому процесі, надаючи громадськості інформацію про політичні події та рішення.

Онлайн видання «Букви» відзначаються своєю оперативністю та акцентом на висвітленні актуальних новин. Вони часто публікують матеріали, що стосуються дій політичного керівництва України, намагаючись надавати інформацію максимально швидко та об'єктивно. Це дозволяє аудиторії оперативно отримувати новини про важливі політичні події та рішення, що приймаються урядом.

З іншого боку, «Політека» відрізняється своїм аналітичним підходом до висвітлення політичних подій. Видання зосереджується на глибокому аналізі політичних процесів, оцінюючи дії політичного керівництва з точки зору довгострокових наслідків та стратегічних перспектив. Такий підхід дозволяє читачам краще розуміти контекст та можливі наслідки політичних рішень.

Одним з ключових аспектів висвітлення дій політичного керівництва є тональність матеріалів. «Букви» зазвичай намагаються дотримуватися нейтрального тону, щоб уникати суб'єктивних оцінок та забезпечити об'єктивність інформації. Це сприяє формуванню довіри до видання та зменшує ризик маніпуляцій [24, с. 38].

«Політека» часто використовує критичний підхід до висвітлення дій політичного керівництва, аналізуючи як позитивні, так і негативні аспекти рішень. Це дозволяє створити більш збалансовану картину політичних подій, сприяє розвитку критичного мислення у читачів. Такий підхід допомагає виявити слабкі та сильні сторони політики уряду.

Важливим елементом є вибір експертів та коментаторів. «Букви» часто залучають до співпраці відомих політичних аналітиків та експертів, що додає їхнім матеріалам вагомості та авторитетності. Використання думок експертів дозволяє краще пояснювати складні політичні питання та робити матеріали більш інформативними [17, с. 52].

«Політека» також активно співпрацює з експертами, але робить акцент на різноманітті думок. Видання намагається представляти різні точки зору, що дозволяє читачам сформувати власне обґрунтоване ставлення до подій. Такий підхід сприяє підвищенню рівня дискусії у суспільстві та зменшує поляризацію.

Вибір джерел інформації є критичним для обох видань. «Букви» прагнуть використовувати офіційні джерела та перевірену інформацію, що підвищує достовірність їхніх матеріалів. Вони часто посилаються на урядові заяви, офіційні прес-релізи та документи, що дозволяє уникати поширення недостовірної інформації.

«Політека» використовує ширший спектр джерел, включаючи аналітичні дослідження, інтерв'ю з експертами та міжнародні медіа. Це дозволяє виданню надавати більш глибокий аналіз та представляти глобальний контекст політичних подій. Використання різноманітних джерел сприяє створенню більш повної картини подій.

Інтерактивність та залучення аудиторії є важливими аспектами роботи обох видань. «Букви» активно використовують соціальні мережі для поширення своїх матеріалів та залучення читачів до обговорення актуальних питань. Це дозволяє виданню швидко реагувати на новини та підтримувати постійний контакт з аудиторією.

«Політека» активно працює з аудиторією через коментарі, опитування інтерактивні платформи. Це сприяє підвищенню рівня залученості читачів дозволяє їм висловлювати свої думки щодо політичних подій. Використання інтерактивних елементів робить медіа більш динамічним та адаптованим до потреб аудиторії.

Важливим аспектом висвітлення дій політичного керівництва є прозорість та підзвітність. «Букви» прагнуть забезпечити прозорість політичних процесів, публікуючи матеріали про рішення уряду, їхні причини та наслідки. Це сприяє підвищенню довіри до уряду та забезпечує громадянам доступ до важливої інформації.

«Політека» зосереджується на підзвітності політичного керівництва, аналізуючи виконання обіцянок, ефективність політики та її вплив на суспільство. Видання часто публікує розслідування та аналітичні статті, що сприяють контролю за діями уряду та підвищенню відповідальності політичних лідерів.

Один з аспектів, який впливає на сприйняття політичних новин, є формат подачі матеріалів. «Букви» використовують сучасні технології та мультимедійні формати для представлення новин, що робить їх більш доступними та зрозумілими для широкої аудиторії. Використання відео, інфографіки та інтерактивних елементів підвищує привабливість контенту [9, 112].

«Політека» використовує сучасні формати подачі, але з більшою увагою до глибокого аналізу та деталей. Це дозволяє читачам отримати більш повне розуміння подій та їхнього контексту. Використання аналітичних матеріалів, графіків та детальних звітів сприяє глибшому зануренню у тему.

Аналіз висвітлення дій політичного керівництва в онлайн медіа дозволяє зрозуміти, як формуються уявлення громадян про політичні процеси та лідерів. Завдяки різним підходам та методам подачі інформації, видання «Букви» та «Політека» сприяють розвитку інформованого суспільства та підтримці демократичних процесів в Україні. Їхня діяльність підкреслює важливість медіа у формуванні громадської думки та забезпеченні прозорості політичних процесів. Висвітлення дій політичного керівництва у контексті міжнародних відносин є ще одним важливим аспектом. «Букви» часто публікують матеріали про міжнародні зустрічі та домовленості, підкреслюючи

роль України на міжнародній арені. Це сприяє формуванню уявлення про зовнішню політику країни та її місце у глобальному контексті.

«Політека» приділяє велику увагу аналізу міжнародної політики та її впливу на внутрішні процеси в Україні. Видання досліджує, як міжнародні відносини впливають на економіку, безпеку та політичну стабільність країни. Це дозволяє читачам отримати більш комплексне уявлення про взаємозв'язки між внутрішньою та зовнішньою політикою.

Важливим аспектом є висвітлення соціальних та економічних реформ, ініційованих політичним керівництвом. «Букви» оперативно повідомляють про нові законопроекти, реформи та їх вплив на суспільство, що дозволяє громадянам бути в курсі останніх змін та готуватися до них.

«Політека» глибоко аналізує ефективність цих реформ, оцінюючи їхні переваги та недоліки. Видання публікує думки експертів та аналітичні статті, що допомагає читачам зрозуміти складні економічні процеси та їх вплив на повсякденне життя. Це сприяє підвищенню рівня економічної грамотності серед населення.

Завдяки редакційній політиці, яка орієнтована на глибокий аналіз та прозорість, видання «Букви» та «Політека» забезпечують своїх читачів важливою інформацією про дії політичного керівництва України. Це сприяє формуванню активної громадянської позиції, підвищенню рівня інформованості та підтримці демократичних процесів у країні.

Порівняльний аналіз висвітлення політичних подій у виданнях «Букви» та «Політека» дозволяє виявити різні підходи та методи, які використовують ці медіа для інформування громадськості. Хоча обидва видання спрямовані на висвітлення політичних подій, їхні редакційні політики та стилі значно відрізняються. Це впливає на спосіб подачі інформації, тональність матеріалів та загальну аудиторію.

Одним з основних аспектів, що відрізняють «Букви» від «Політека», є акцент на оперативності та актуальності новин. «Букви» намагаються максимально швидко інформувати свою аудиторію про новини, часто

оновлюючи свої матеріали протягом дня. Це дозволяє виданню залишатися на передовій лінії новин та задовольняти потреби аудиторії, яка шукає оперативну інформацію.

«Політека», з іншого боку, робить акцент на глибокому аналізі та експертних оцінках політичних подій. Видання публікує аналітичні статті, які містять детальний розгляд політичних процесів, їх передумови та можливі наслідки. Це підходить для аудиторії, яка цікавиться не лише фактами, але й розумінням глибших причин та наслідків політичних рішень.

Одним з ключових аспектів висвітлення дій політичного керівництва є тональність матеріалів. «Букви» зазвичай намагаються дотримуватися нейтрального тону, щоб уникати суб'єктивних оцінок та забезпечити об'єктивність інформації. Це сприяє формуванню довіри до видання та зменшує ризик маніпуляцій.

«Політека» часто використовує критичний підхід до висвітлення дій політичного керівництва, аналізуючи як позитивні, так і негативні аспекти рішень. Це дозволяє створити більш збалансовану картину політичних подій та сприяє розвитку критичного мислення у читачів. Такий підхід допомагає виявити слабкі та сильні сторони політики уряду [22, с. 48].

Важливим елементом є вибір експертів та коментаторів. «Букви» часто залучають до співпраці відомих політичних аналітиків та експертів, що додає їхнім матеріалам вагомості та авторитетності. Використання думок експертів дозволяє краще пояснювати складні політичні питання та робити матеріали більш інформативними.

«Політека» також активно співпрацює з експертами, але робить акцент на різноманітті думок. Видання намагається представляти різні точки зору, що дозволяє читачам сформувати власне обґрунтоване ставлення до подій. Такий підхід сприяє підвищенню рівня дискусії у суспільстві та зменшує поляризацію.

Вибір джерел інформації є критичним для обох видань. «Букви» прагнуть використовувати офіційні джерела та перевірену інформацію, що

підвищує достовірність їхніх матеріалів. Вони часто посилаються на урядові заяви, офіційні прес-релізи та документи, що дозволяє уникати поширення недостовірної інформації.

«Політека» використовує ширший спектр джерел, включаючи аналітичні дослідження, інтерв'ю з експертами та міжнародні медіа. Це дозволяє виданню надавати більш глибокий аналіз та представляти глобальний контекст політичних подій. Використання різноманітних джерел сприяє створенню більш повної картини подій.

Інтерактивність є ще одним важливим аспектом роботи обох видань. «Букви» активно використовують соціальні мережі для поширення своїх матеріалів та взаємодії з аудиторією. Це дозволяє виданню швидко реагувати на події та підтримувати постійний контакт з читачами, залучаючи їх до обговорення актуальних питань.

«Політека» активно взаємодіє з аудиторією через коментарі, опитування та інтерактивні платформи. Це сприяє підвищенню рівня залученості читачів та дозволяє їм висловлювати свої думки щодо політичних подій. Використання інтерактивних елементів робить медіа більш динамічним та адаптованим до потреб аудиторії.

Важливим аспектом є висвітлення політичних криз та надзвичайних ситуацій. «Букви» прагнуть оперативно інформувати аудиторію про події, що відбуваються, надаючи новини у реальному часі. Це дозволяє читачам отримувати актуальну інформацію та бути в курсі останніх подій [16, с. 100].

«Політека» зосереджується на аналізі причин та наслідків політичних криз, пропонуючи глибокі аналітичні матеріали. Це допомагає читачам зрозуміти, чому відбуваються певні події та які можуть бути їх довгострокові наслідки. Такий підхід сприяє підвищенню рівня розуміння складних політичних процесів.

Вибір експертів та коментаторів відрізняється у обох виданнях. «Букви» часто запрошують до співпраці відомих політичних аналітиків та експертів, що додає їхнім матеріалам вагомості та авторитетності. Використання думок

експертів дозволяє краще пояснювати складні політичні питання та робити матеріали більш інформативними.

«Політека» також активно співпрацює з експертами, але робить акцент на різноманітті думок. Видання намагається представляти різні точки зору, що дозволяє читачам сформувати власне обґрунтоване ставлення до подій. Такий підхід сприяє підвищенню рівня дискусії у суспільстві та зменшує поляризацію.

Один з аспектів, який впливає на сприйняття політичних новин, є формат подачі матеріалів. «Букви» використовують сучасні технології та мультимедійні формати для представлення новин, що робить їх більш доступними та зрозумілими для широкої аудиторії. Використання відео, інфографіки та інтерактивних елементів підвищує привабливість контенту [27, с. 130].

«Політека» використовує сучасні формати подачі, але з більшою увагою до глибокого аналізу та деталей. Це дозволяє читачам отримати більш повне розуміння подій та їхнього контексту. Використання аналітичних матеріалів, графіків та детальних звітів сприяє глибшому зануренню у тему.

Крім того, обидва видання приділяють велику увагу взаємодії з аудиторією. «Букви» активно залучають своїх читачів до участі в обговореннях через соціальні мережі, коментарі та опитування. Це сприяє створенню активної громадської позиції та підтримці діалогу між медіа та аудиторією.

«Політека» використовує різноманітні платформи для взаємодії з читачами, включаючи вебінари, онлайн-конференції та інші форми інтерактивного спілкування. Це дозволяє виданню бути ближчим до своєї аудиторії та враховувати її потреби та інтереси під час підготовки матеріалів.

Таким чином, аналіз висвітлення політичних подій у виданнях «Букви» «Політека» демонструє, як різні підходи та редакційні політики можуть впливати на формування громадської думки. Обидва видання роблять важливий внесок у розвиток інформованого суспільства, підтримуючи

демократичні процеси в Україні та забезпечуючи прозорість політичних процесів.

Редакційна політика відіграє ключову роль у формуванні контенту медіа та його впливі на аудиторію. Вона визначає, які події висвітлюються, як вони подаються та які акценти робляться на певних аспектах подій. Редакційна політика видань «Букви» і «Політека» має свої унікальні особливості, що впливають на сприйняття політичного керівництва України.

«Букви» дотримуються принципу оперативності та об'єктивності у висвітленні подій. Це видання прагне якомога швидше надавати своїм читачам актуальну інформацію про дії політичного керівництва. Важливою рисою редакційної політики «Букви» є нейтральність та зваженість у подачі матеріалів, що сприяє формуванню довіри серед читачів.

«Політека», з іншого боку, надає перевагу глибокому аналізу та критичному підходу до висвітлення політичних подій. Це видання робить акцент на розкритті передумов та наслідків політичних рішень, що дозволяє читачам отримувати більш повну картину подій. Такий підхід сприяє розвитку критичного мислення та підвищенню інформованості аудиторії.

Однією з головних відмінностей між «Букви» і «Політека» є вибір тем для висвітлення. «Букви» зосереджуються на актуальних новинах та подіях, які мають значення для широкої аудиторії. Це видання намагається оперативно реагувати на всі важливі політичні події, щоб забезпечити своїх читачів своєчасною інформацією [24, с. 35].

«Політека» більше уваги приділяє аналітичним матеріалам та дослідженням, які розкривають складні політичні процеси та їх вплив на суспільство. Видання часто публікує статті, що глибоко аналізують політичні події, їх передумови та можливі наслідки. Це дозволяє читачам отримувати більш комплексне уявлення про політичну ситуацію.

Тональність висвітлення відрізняється у цих двох видань. «Букви» намагаються дотримуватися нейтрального тону, щоб уникнути суб'єктивних

оцінок та забезпечити об'єктивність інформації. Це сприяє формуванню довіри до видання та зменшує ризик маніпуляцій.

«Політека» використовує критичний підхід, висвітлюючи як позитивні, так і негативні аспекти політичних рішень. Це дозволяє створити більш збалансовану картину подій та сприяє розвитку критичного мислення у читачів. Критичний підхід допомагає виявити слабкі та сильні сторони політики уряду.

Вибір джерел інформації є важливим аспектом редакційної політики обох видань. «Букви» прагнуть використовувати офіційні джерела, такі як урядові заяви, прес-релізи та інтерв'ю з політиками. Це дозволяє виданню надавати достовірну та перевірену інформацію, зменшуючи ризик поширення дезінформації.

«Політека» залучає ширший спектр джерел, включаючи незалежні аналітичні центри, дослідження та міжнародні медіа. Це дозволяє виданню надавати більш комплексний та багатосторонній аналіз політичних подій, враховуючи різні точки зору та контексти. Використання різноманітних джерел підвищує якість та глибину аналітичних матеріалів.

Інтерактивність є ще одним важливим аспектом роботи обох видань. «Букви» активно використовують соціальні мережі для поширення своїх матеріалів та взаємодії з аудиторією. Це дозволяє виданню швидко реагувати на події та підтримувати постійний контакт з читачами, залучаючи їх до обговорення актуальних питань [14, с. 80].

«Політека» активно взаємодіє з аудиторією через коментарі, опитування та інтерактивні платформи. Це сприяє підвищенню рівня залученості читачів та дозволяє їм висловлювати свої думки щодо політичних подій. Використання інтерактивних елементів робить медіа більш динамічним та адаптованим до потреб аудиторії.

Важливим аспектом є висвітлення політичних криз та надзвичайних ситуацій. «Букви» прагнуть оперативно інформувати аудиторію про події, що

відбуваються, надаючи новини у реальному часі. Це дозволяє читачам отримувати актуальну інформацію та бути в курсі останніх подій.

«Політека» зосереджується на аналізі причин та наслідків політичних криз, пропонуючи глибокі аналітичні матеріали. Це допомагає читачам зрозуміти, чому відбуваються певні події та які можуть бути їх довгострокові наслідки. Такий підхід сприяє підвищенню рівня розуміння складних політичних процесів.

Формат подачі матеріалів впливає на сприйняття політичних новин. «Букви» використовують сучасні технології та мультимедійні формати для представлення новин, що робить їх більш доступними та зрозумілими для широкої аудиторії. Використання відео, інфографіки та інтерактивних елементів підвищує привабливість контенту.

«Політека» використовує сучасні формати подачі, але з більшою увагою до глибокого аналізу та деталей. Це дозволяє читачам отримати більш повне розуміння подій та їхнього контексту. Використання аналітичних матеріалів, графіків та детальних звітів сприяє глибшому зануренню у тему.

Висвітлення політичних подій у виданнях «Букви» і «Політека» демонструє, як різні підходи та редакційні політики можуть впливати на формування громадської думки. Обидва видання роблять важливий внесок у розвиток інформованого суспільства, підтримуючи демократичні процеси в Україні та забезпечуючи прозорість політичних процесів.

Завдяки редакційній політиці, «Букви» зосереджуються на швидкому та точному висвітленні політичних новин. Це дозволяє виданню підтримувати постійний інформаційний потік та бути першоджерелом новин для багатьох читачів. Швидка реакція на події та надання своєчасної інформації допомагає формувати оперативну картину дня для аудиторії.

«Політека» робить акцент на глибокому аналізі та експертних оцінках, що дозволяє виданню виділятися серед інших медіа. Висвітлення подій з різних кутів зору та залучення аналітичних центрів і дослідників дозволяє

«Політека» надавати читачам більш повну та обґрунтовану інформацію. Це допомагає формувати об'єктивний погляд на політичні процеси [19, с. 140].

Редакційна політика впливає на стиль подачі матеріалів. «Букви» використовують простий та зрозумілий мову, що робить їхні новини доступними для широкої аудиторії. Видання прагне уникати складних термінів та технічного жаргону, щоб зробити новини максимально зрозумілими для кожного читача.

«Політека», навпаки, використовує більш складну мову та термінологію, що підходить для аудиторії, яка прагне глибшого розуміння політичних подій. Видання не боїться використовувати складні аналітичні конструкції та професійний жаргон, що підвищує рівень довіри серед експертів та професіоналів.

Аналіз впливу редакційної політики на висвітлення політичного керівництва у виданнях «Букви» і «Політека» дозволяє зрозуміти, як різні підходи до створення контенту можуть формувати громадську думку та впливати на сприйняття політичних подій. Обидва видання відіграють важливу роль у розвитку демократичних процесів в Україні та підвищенні рівня інформованості населення.

Соціальні медіа стали невід'ємною частиною сучасного медіапростору, відіграючи важливу роль у висвітленні політичних подій та діяльності політичного керівництва. Вплив соціальних медіа на формування громадської думки є значним, оскільки вони забезпечують швидкий доступ до інформації та можливість безпосередньої взаємодії з політиками. В Україні соціальні медіа активно використовуються як політиками, так і громадянами для обговорення політичних питань.

Однією з ключових особливостей соціальних медіа є їхня здатність забезпечувати негайний доступ до інформації. Політичні лідери можуть швидко реагувати на події, публікуючи заяви та коментарі у своїх офіційних акаунтах. Це дозволяє громадськості оперативно отримувати інформацію з

першоджерела, що підвищує рівень прозорості та підзвітності політичного керівництва.

Соціальні медіа надають можливість для безпосередньої комунікації між політиками та громадянами. Через коментарі, повідомлення та інтерактивні платформи політики можуть відповідати на запитання виборців, враховувати їхню думку та залучати до обговорення важливих питань. Така взаємодія сприяє підвищенню довіри до політичного керівництва та залученню громадян до політичного процесу.

Одним з важливих аспектів використання соціальних медіа є можливість поширення альтернативних точок зору та громадського контролю за діями політичного керівництва. Соціальні медіа дозволяють громадянам та незалежним журналістам публікувати свої думки, аналізувати політичні події та проводити власні розслідування. Це створює умови для більшої прозорості та підзвітності влади [24, с. 33].

Соціальні медіа сприяють мобілізації громадян та організації протестів або акцій підтримки. Через платформи, такі як Facebook та Twitter, можна швидко організувати масові заходи, залучити широку аудиторію та поширити інформацію про плани та цілі акцій. Це підвищує активність громадянського суспільства та сприяє демократичним процесам.

Проте, соціальні медіа мають і свої ризики, пов'язані з поширенням дезінформації та маніпуляцією громадською думкою. Відсутність контролю за контентом дозволяє поширювати фейкові новини, що може призводити до хибних уявлень про політичні події та рішення. Це вимагає від користувачів критичного мислення та здатності розрізняти надійні джерела інформації.

Політичне керівництво України активно використовує соціальні медіа для висвітлення своєї діяльності та комунікації з громадянами. Офіційні акаунти президента, уряду та міністерств регулярно оновлюються, публікуючи інформацію про важливі рішення, події та ініціативи. Це дозволяє громадянам отримувати оперативну інформацію з перших вуст.

Соціальні медіа використовуються для проведення інформаційних кампаній та популяризації політичних програм. Політики та партії використовують ці платформи для поширення своїх ідей, залучення виборців та створення позитивного іміджу. Це є важливим інструментом для побудови політичного бренду та залучення підтримки виборців.

Аналіз соціальних медіа дозволяє виявити тенденції та настрої громадськості щодо політичних подій. За допомогою спеціалізованих інструментів можна аналізувати активність користувачів, виявляти основні теми обговорень та оцінювати рівень підтримки тих чи інших рішень. Це дозволяє політичному керівництву краще розуміти настрої суспільства та враховувати їх у своїй діяльності [1, с. 70].

Соціальні медіа сприяють розвитку громадянської журналістики, коли звичайні громадяни стають джерелами інформації та активними учасниками медіапростору. Вони можуть публікувати фото, відео та текстові матеріали, які висвітлюють політичні події з місця подій. Це підвищує рівень обізнаності громадськості та забезпечує додаткові джерела інформації.

Використання соціальних медіа у політичній діяльності має свої особливості та виклики. З одного боку, це потужний інструмент для комунікації та мобілізації, з іншого – платформа для поширення дезінформації та маніпуляцій. Політики повинні враховувати ці ризики та працювати над підвищенням медіаграмотності серед населення.

Соціальні медіа дозволяють політичному керівництву швидко реагувати на кризи та надзвичайні ситуації. Через ці платформи можна оперативно інформувати громадян про важливі події, надавати рекомендації та застереження. Це підвищує рівень готовності населення до надзвичайних ситуацій та сприяє збереженню стабільності.

Роль соціальних медіа у висвітленні дій політичного керівництва також включає можливість проведення онлайн-конференцій та брифінгів. Це дозволяє політикам безпосередньо спілкуватися з громадянами, відповідати на

запитання та пояснювати свої рішення. Така відкритість сприяє підвищенню довіри до влади.

Соціальні медіа створюють умови для більш активної участі громадян у політичному житті. Вони можуть брати участь в онлайн-опитуваннях, обговореннях та ініціативах, що підвищує рівень їх залученості до прийняття рішень. Це сприяє розвитку демократії та зміцненню громадянського суспільства.

Крім того, соціальні медіа дозволяють створювати нові форми політичної комунікації, такі як відеозвернення та прямі ефіри, що додає інноваційності у взаємодію з виборцями. Політики можуть використовувати ці інструменти для демонстрації своєї діяльності та відповіді на актуальні питання в режимі реального часу [15, с. 116].

Важливим аспектом є те, що соціальні медіа дозволяють громадянам об'єднуватися навколо спільних інтересів та проблем. Через групи та спільноти люди можуть обговорювати політичні події, обмінюватися думками та організовувати спільні дії. Це сприяє розвитку активного громадянського суспільства та підвищенню політичної активності населення.

Соціальні медіа стають платформою для молоді, яка активно використовує ці ресурси для висловлювання своїх поглядів та участі у політичних дискусіях. Молодь є важливою аудиторією для політиків, тому вони активно залучають соціальні медіа для комунікації з нею, розуміючи важливість молодого електорату для майбутніх виборів.

Соціальні медіа сприяють розвитку політичної культури та підвищенню рівня політичної освіченості населення. Завдяки доступу до різноманітних джерел інформації та можливості обговорювати політичні питання, громадяни стають більш обізнаними та свідомими у своїх політичних виборах. Це важливо для зміцнення демократичних процесів у країні.

Отже, соціальні медіа відіграють важливу роль у висвітленні дій політичного керівництва України, забезпечуючи швидкий доступ до інформації, взаємодію з громадянами та мобілізацію суспільства. Проте вони

також несуть ризики поширення дезінформації та маніпуляцій, що вимагає підвищення медіаграмотності населення. Враховуючи ці аспекти, можна стверджувати, що соціальні медіа є важливим інструментом сучасної політичної комунікації.

ВИСНОВКИ

Висновки до дипломної роботи підводять підсумки проведеного дослідження, підтверджуючи або спростовуючи гіпотезу, окреслюють основні тенденції та виявлені особливості висвітлення дій політичного керівництва України в онлайн медіа.

Висновки до розділу 1. У першому розділі досліджено теоретичні основи висвітлення політичних подій у медіа, зокрема під час воєнного стану. Проведений аналіз показав, що медіа відіграють ключову роль у формуванні громадської думки та впливають на політичну стабільність у суспільстві. Вивчення редакційної політики онлайн видань «Букви» та «Політека» дозволило виявити різні підходи до подачі інформації та оцінити їхній вплив на аудиторію.

Аналіз показав, що редакційна політика значно впливає на контент видань і формує їхню аудиторію. «Букви» та «Політека» використовують різні стратегії для залучення читачів та впливу на їхню думку, що підкреслює важливість розуміння редакційних принципів для оцінки об'єктивності та неупередженості медіа. Ці висновки є основою для подальшого дослідження впливу медіа на політичні процеси та громадську думку в Україні.

Висновки до розділу 2. У другому розділі було проведено детальний аналіз висвітлення дій політичного керівництва України в онлайн медіа на прикладі видань «Букви» і «Політека». Аналіз показав, що обидва видання мають різні редакційні політики та підходи до висвітлення політичних подій, що впливає на спосіб подачі інформації та її сприйняття аудиторією. «Букви» зосереджуються на оперативному інформуванні та дотриманні нейтрального тону, тоді як «Політека» робить акцент на глибокому аналізі та критичному підході.

Оцінка редакційної політики та контенту обох видань показала, що «Букви» та «Політека» суттєво впливають на формування громадської думки політичних настроїв у суспільстві. Видання використовують свої

платформи для поширення як оперативних новин, так і глибоких аналітичних матеріалів, що дозволяє читачам отримувати як швидку інформацію, так і детальні аналізи політичних подій. Це підкреслює важливість медіа у сучасному політичному процесі та необхідність подальшого вивчення їхнього впливу на суспільство.

Аналіз показав, що редакційна політика обох видань значною мірою визначає тональність і зміст матеріалів, впливаючи на сприйняття інформації аудиторією. «Букви» орієнтуються на оперативність і нейтральність, забезпечуючи швидкий доступ до новин, тоді як «Політека» робить акцент на критичному аналізі та глибині подачі матеріалів.

Загалом, дослідження підтвердило, що редакційна політика та використання соціальних медіа суттєво впливають на висвітлення дій політичного керівництва та формування громадської думки. Видання «Букви»

«Політека» демонструють різні підходи до подачі інформації, що дозволяє забезпечити різностороннє інформування громадян та сприяє розвитку демократичних процесів в Україні. Це підкреслює важливість подальшого вивчення ролі медіа у політичному житті країни та впливу редакційної політики на громадську думку.

Таким чином, проаналізувавши матеріали видань «Букви» і «Політека» можна зробити висновок, що обидва видання активно використовують різні підходи до висвітлення політичних подій.

Редакційна політика видань суттєво впливає на контент та сприйняття аудиторією. «Букви» прагнуть забезпечити швидкий доступ до інформації, що підвищує рівень довіри, тоді як «Політека» надає більш детальний та різносторонній аналіз подій.

Соціальні медіа відіграють важливу роль у висвітленні політичних подій, забезпечуючи платформу для швидкої комунікації та взаємодії з громадянами. Вони сприяють мобілізації суспільства та підвищенню рівня політичної активності.

Проте, соціальні медіа також несуть ризики поширення дезінформації та маніпуляції. Це вимагає підвищення медіаграмотності серед населення та критичного підходу до споживання інформації.

Дослідження підтвердило гіпотезу про значний вплив редакційної політики на висвітлення політичних подій та формування громадської думки. Видання «Букви» і «Політека» демонструють різні підходи до висвітлення, що дозволяє забезпечити різностороннє інформування громадян.

Результати дослідження можуть бути використані для підвищення якості онлайн журналістики та вдосконалення комунікаційних стратегій політичного керівництва.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бойко, Т. О. Медіааналіз в умовах криз. Дніпро: ДНУ ім. О. Гончара, 2019. 220 с.
2. Бондаренко, В. А. Політична комунікація у соціальних мережах: виклики та можливості. // Політичні студії. – Київ: Видавничий дім "Політика", 2019. – 240 с.
3. Власенко, П. С. Сучасні інформаційні технології в журналістиці. Київ: Видавництво "Освіта", 2018. 210 с.
4. Гончар, О. В. Вплив цифрових медіа на політичну активність громадян. // Журналістика та медіа. – Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2020. – 220 с.
5. Гончарук, М. П. Професійні стандарти редактора. Одеса: ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2021. 250 с.
6. Дроздова, О. В. Інформаційна безпека в журналістиці. Київ: ВЦ "Наукова думка", 2021. 195 с.
7. Зубко, Т. В. Професійні навички журналіста. Одеса: ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2020. 230 с.
8. Іваненко, О. В. Основи журналістики. Київ: Видавничий дім "Освіта", 2018. 320 с.
9. Іванчук, М. С. Політична журналістика в Україні. Київ: Видавничий дім "Преса України", 2020. 210 с.
0. Кириленко, І. М. Журналістика в умовах криз. Київ: Видавничий дім "Наукова думка", 2021. 195 с.
1. Коваленко, Т. М. Інформаційні війни та медіа: аналіз сучасних викликів. // Сучасні інформаційні технології. – Харків: ХНУ ім. В. Н. Каразіна, 2021. – 210 с.
12. Ковальчук, Ю. С. Редакторська майстерність. Київ: ВЦ "Академія", 2020. 275 с.
3. Кравченко, О. П. Інтерактивні медіа у кризових ситуаціях. Київ: Видавничий дім "Наукова думка", 2021. 200 с.

14. Кузьменко, І. В. Інновації в редакторській діяльності. Харків: Видавництво ХНУ, 2020. 205 с.
15. Лапко, В. О. Етичні стандарти в журналістиці. Київ: Видавництво "Освіта", 2019. 185 с.
16. Литвиненко, Ю. С. Медіа та суспільство: сучасні виклики. Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2018. 230 с.
17. Мельник, В. І. Етика журналістики. Київ: Наукова думка, 2020. 233 с.
18. Мороз, Л. С. Соціальні медіа в умовах криз: роль та вплив. // Медіа та суспільство. – Одеса: ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2018. – 200 с.
19. Олійник, М. Г. Аналітична журналістика. Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2019. 240 с.
20. Петренко, Н. М. Аналіз медіа: методи та підходи. Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2019. 240 с.
21. Петренко, Н. М. Аналітика у журналістиці: методи та підходи. // Наукові дослідження в інформаційній сфері. – Київ: Видавничий дім "Наука", 2019. – 230 с.
22. Руденко, О. А. Сучасні медіа та їх вплив на громадську думку. Київ: Видавничий дім "Соцінформ", 2018. 198 с.
23. Савченко, І. В. Медіаграмотність як запорука демократичного суспільства. // Суспільствознавчі дослідження. – Дніпро: ДНУ ім. О. Гончара, 2021. – 215 с.
24. Савченко, П. В. Журналістські стандарти в Україні. Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2019. 210 с.
25. Сидоренко, Л. В. Технології аналізу медіа. Київ: Видавничий дім "Академпрес", 2018. 190 с.
26. Соловей, А. М. Інформаційна політика та медіа. Київ: Видавничий дім "Інтерпрес", 2021. 215 с.
27. Тимошенко, Л. В. Політика та медіа в умовах кризи. Дніпро: Видавництво ДНУ, 2021. 215 с.

28. Шевченко, О. П. Політичний дискурс в умовах воєнного стану: теорія і практика. // Політологія та медіазнавство. – Київ: Видавничий дім "Соцінформ", 2020. – 225 с.