

ГАЛИЦЬКИЙ КОЛЕДЖ ІМЕНІ В'ЯЧЕСЛАВА ЧОРНОВОЛА

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Голова приймальної комісії  
Галицького коледжу  
імені В'ячеслава Чорновола

М. П. Баб'юк



2021 р.

**ПРОГРАМА**  
**фахового вступного випробування**

На основі здобутого ОКР кваліфікованого робітника

Для здобуття ОПС фахового молодшого бакалавра

Спеціальність: 022 Дизайн

Освітня програма: Перукарське мистецтво та декоративна косметика

Обговорено та схвалено на засіданні  
циклової комісії дисциплін перукарського  
мистецтва

протокол № 6 від 24 лютого 2021р.

Голова комісії Манчевська - Н.О. Манчевська

Тернопіль – 2021

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Завданням фахового вступного випробування на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого бакалавра за спеціальністю 022 Дизайн, освітня програма Перукарське мистецтво та декоративна косметика є відбір осіб, які мають бажання і достатній рівень теоретичної та практичної підготовки кваліфікованого робітника для подальшого підвищення свого кваліфікаційного рівня.

Фахове вступне випробування проводиться за єдиним екзаменаційним білетом, який складається з тестових завдань одного рівня з вибором однієї правильної відповіді. На виконання тестів відводиться 1 година. Максимальна кількість балів за кожну правильну відповідь – 1 бал.

Варіанти завдань охоплюють зміст навчальних програм курсів: «Основи перукарської справи», «Санітарія та гігієна», «Матеріалознавство» освітньо-кваліфікаційного рівня кваліфікованого робітника.

В даній програмі наведено опис та короткий зміст основних розділів спеціальних дисциплін, критерії оцінювання відповідей та список літературних джерел для підготовки до випробування.

### ВИМОГИ ДО ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ АБИТУРІЄНТА

Здатність володіти фаховою термінологією, методами та прийомами, необхідними для розуміння і виконання перукарських робіт.

**Повинен знати:** будову та властивості шкіри і волосся людини; правила санітарії та гігієни; склад та властивості матеріалів та парфумерно-косметичних засобів для виконання різних перукарських робіт та норму витрат; правила обслуговування клієнтів; професійну поведінку перукаря; дезінфікуючі та кровоспинні засоби; технології укладання волосся; технології виконання базових стрижок; способи фарбування волосся; технологію хімічної завивки волосся.

**Повинні вміти:** виконувати послуги з миття та масажу голови; моделювати класичні чоловічі, жіночі та дитячі стрижки із застосуванням методів та технологічних прийомів з урахуванням індивідуальних особливостей людини; виконувати укладання волосся феном способами «бомбаж», «брашинг» та пальців рук, а також створювати комбіновану укладку феном; виконувати завивку гарячим способом із застосуванням професійних інструментів та способів урахування індивідуальних особливостей людини та типу волосся; виконувати хімічну завивку волосся у класичних технологіях; фарбувати різного типу волосся барвниками чотирьох груп: знебарвлюючими, хімічними, фізичними та рослинного походження, володіти сучасними способами фарбування .

## **ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

### **Основні розділи та перелік питань, що виносяться на фахове вступне випробування**

#### **Основи перукарської справи**

##### ***Тема 1. Інструменти, пристосування та електрообладнання перукарень***

Характеристика інструменту по групах, їх дезінфекція.

##### ***Тема 2. Миття голови та будова волосся***

Ці лі, що переслідуються миттям голови. Вода для миття голови, вимоги до неї. Технологічна послідовність миття голови. Охарактеризувати види та властивості волосся. Характеристика пошкодження волосся. Симптоми нездорового волосся.

##### ***Тема 3. Стрижка волосся***

Операції стрижки, їх характеристика. Технологічна послідовність виконання стрижки «руська», «сесун», «каскад», «бокс», «напівбокс» «паж».

##### ***Тема 4. Укладання волосся***

Способи укладки волосся, фактори, що впливають на вибір способу укладки. Основні схеми накручування волосся на бігуді при виконанні простих зачісок.

##### ***Тема 5. Хімічна завивка волосся***

Особливості виконання хімічної завивки волосся. Способи накручування волосся при виконанні хімічної завивки

##### ***Тема 6. Фарбування волосся***

Розподіл фарбників на характерні групи, їх характеристика. Мелірування волосся, способи виконання. Догляд за волоссям після фарбування. Технологічна послідовність фарбування волосся фізичними фарбниками. Підготовчі та заключні роботи при обслуговуванні клієнтів.

#### **Санітарія та гігієна**

Санітарні вимоги до приміщення перукарні, освітлення, опалення, вентиляція. Дезинфікуючі засоби, їх характеристика. Хвороби волосся. Професійні захворювання шкіри. Засоби для зміцнення та росту волосся.

#### **Матеріалознавство**

##### ***Тема 1. Дезинфікуючі та кровоспинні засоби***

Дезинфекція інструментів, види дезінфекції, способи дезінфекції. Характеристика кровоспинних засобів, що використовуються в перукарні. Дезинфекція та дезинсекція приміщення перукарні

## **Тема 2. Сировина для парфюмерно-косметичної промисловості**

Жири, масла та продукти їх переробки. Характеристика восків та воскоподібних речовин. Охарактеризувати продукти переробки нафти. Спирти, смоли їх характеристика.

## **Тема 3. Пахучі речовини**

Духи, одеколони та їх характеристика. Вплив запаху на людину. Народження «аромантних душ», компановка ароматів

## **Тема 4. Препарати по догляду за тілом та волоссям**

Характеристика засобів для догляду за волоссям. Миючі та мильні засоби, їх характеристика. Характеристика шампуней для волосся. Характеристика косметичних препаратів, що використовуються при виконанні макіяжу. Маскара для очей, її характеристика

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ**

<b>Кількість балів (від 100 до 200)</b>	<b>Бали (від 1 до 12)</b>	<b>Вимоги до рівня навчальних досягнень</b>
<b>до 99</b>	<b>1-3</b>	Абітурієнти відтворюють незначні загальні знання з технології перукарських робіт. Знають призначення перукарських інструментів та приладів, але не можуть самостійно виконати елементарні завдання
<b>100-111</b>	<b>4</b>	Абітурієнти відтворюють незначну частину навчального матеріалу, мають загальні знання з: організації робочого місця, користування інструментом, укладання волосся феном, технології простих та класичних стрижок, хімічної завивки, фарбування волосся та властивостями шкіри та волосся людини. Відтворюють основний навчальний матеріал за поданим зразком
<b>112-123</b>	<b>5</b>	Абітурієнти мають обмежений обсяг знань і більш широкі компетенції пов'язані з: технологією простих стрижок, укладанням волосся, фарбуванням волосся тон у тон та класичною хімічною завивкою, вимогами санітарії та гігієни. Відтворюють основний навчальний матеріал, з помилками і неточностями виконують елементарні завдання
<b>124-135</b>	<b>6</b>	Абітурієнти самостійно відтворюють основний навчальний матеріал, даючи пояснення при виконанні завдань за зразком. Користується окремими видами технічної, технологічної та нормативної документації.
<b>136-147</b>	<b>7</b>	Абітурієнти мають широкі загальні та конкретні базові знання і відтворюють суть технологічних етапів з перукарської справи. Дають визначення основних технік виконання перукарських робіт. Аналізують порівнюють та роблять висновки. Їх відповідь, у цілому, правильна, але містить неточності й недостатньо обґрунтована.

<p><b>148-159</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p>Абітурієнти правильно відтворюють конкретні базові знання з навчального матеріалу програми. Знають правила виконання перукарських робіт, усвідомлено користуються довідковою інформацією та технічною документацією. навчальний матеріал, пояснюють та аналізують. Роблять логічні, хоч і неточні висновки.</p>
<p><b>160-172</b></p>	<p><b>9</b></p>	<p>Абітурієнти демонструють добре володіння навчальним матеріалом, аналізують і систематизують інформацію, мають широкі загальні та конкретні базові знання з перукарської справи в усній, письмовій, графічній формах, застосовують свої знання при виконанні практичних завдань у типових та ускладнених умовах. Дають визначення основних понять з розділів: „проста стрижка волосся”, „фарбування волосся тон у тон”, „знебарвлення”, „класична хімічна завивка”, „укладка волосся”. Вільно володіють правилами санітарії і гігієни, охорони праці, культурою обслуговування клієнтів, надання першої медичної допомоги. Аналізують, систематизують знання, роблять висновки. Відповідь, у цілому, правильна, логічна і достатньо обґрунтована, користуються довідковою інформацією, технічною, технологічною, законодавчою та нормативною документацією. Використовують загальновідомі докази, самостійно і правильно їх аргументуючи.</p>
<p><b>173-184</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p>Абітурієнти демонструють глибокі знання навчального матеріалу, пов'язаного з технологією сучасних стрижок із застосуванням прогресивних методів, укладання волосся . Роблять аргументовані висновки з основ перукарського мистецтва. Виявляють пізнавально-творчий інтерес до моди в галузі перукарського мистецтва. Здатні застосовувати спеціальні знання та компетенції, вирішувати проблеми незалежно. Здатні до самокерування роблять висновки та узагальнення.</p>
<p><b>185-197</b></p>	<p><b>11</b></p>	<p>Абітурієнти демонструють глибокі знання, які вміють застосовувати у стандартних ситуаціях. та Здатні їх ефективно використовувати при виконанні всіх перукарських робіт. При відповіді та виконанні практичних завдань допускають незначні неточності, які самостійно виявляють та виправляють. Виявляють пізнавально-творчий інтерес до обраної професії. Мають здатність застосовувати спеціальні знання та компетенції. Самостійно, в повному обсязі, виконує контрольні завдання.</p>
<p><b>198-200</b></p>	<p><b>12</b></p>	<p>Абітурієнти демонструють глибокі та системні теоретичні знання, володіють системними знаннями навчального матеріалу та ефективно їх застосовують при виконанні практичних завдань, передбачених навчальною</p>

		<p>програмою. усвідомлено використовують їх як у стандартних, так і нестандартних ситуаціях, виконують творчі завдання. Відповідь) повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію та узагальнення. Роблять аргументовані висновки і усвідомлено використовують всі види довідково-технічної та нормативної документації.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:**

1. Горбатюк Н.А. Основи перукарської справи. К.: Грамота, 2005.
2. Гутиря Л.Г. Парикмахерское мастерство X.: Фолио, 2003.
3. Жидецький В. В., Джигирей В. С. Мельников О.В. Основи охорони праці.-Л.: Афіша, 2000.
4. Журнал «Охорона праці» за 2000-2007 рр.
5. Крушельницький Я. О. Фізіологія і психологія праці. - К., 2000.
6. Лапін В. М. Основи охорони праці: навч. посібник. - Львів: ЛБ і НБУ, 2004.
7. Бочак Н. Бытовое обслуживание: парикмахерские услуги. - Фактор. 2004
8. Инструкция о порядке приготовления парикмахерских, маникюрных и педикюрных услуг. Утверждена приказом Украинского союза объединений предприятий и организаций бытового обслуживания населения от 27 08.2000. № 20 (Инструкция №20)
9. Технология парикмахерских работ: Учеб.пособие для нач.проф.образования / И. Ю. Одинокова, Т. А. Черниченко.- М.:Издательский центр»Академия,» 2004.- 176с
10. Історія перукарської справи/ І. І. Оболенська, Л. С. Сургай, С. Б. Шевелюк.- К.: Грамота, 2005. 352с
11. Основы дизайна прически.: Учеб.пособие/ О. Н. Кулешкова, О.Б. Читаева.- М. Издательский центр»Академия, 2002.- 192с
12. Уроки парикмахерского искусства. Модель. Стиль. Образ / Смирнова Л. В. – СПб.: «Паритет». 2002.- 256 с.
13. Женские прически: профессиональный поход/ Палладино Л./ Пер. с англ.- М.: издательский дом»ниола 21 век», 2005.- 112 с.: ил.
14. Основи перукарської справи/ Н. А. Горбатюк та ін. -2005.- 576с.: К.- Грамота.
15. Парикмахер-стилист / Ханников А. А. –Учебное пособие для учащихся профтехучилищ. Ростов н/Д: Феникс, 2001.-352с.
16. Технология и оборудование парикмахерских работ/ Кулешкова О. Н. Учебное пособие для нач.проф.образования- 2-е узд., стер. М.:Издательский центр «Академия». 2004
17. Современная энциклопедия парикмахерского искусства / Марьина Н. Донецк ООО ПКФ «БАО», 2003.

18. Моделирование причесок и декоративная косметика./Черниченко Т. А., Плотникова И. Ю: Учеб.пособие для сред. проф.заведений.- М.: издательский центр «Академия», 2004.- 208ст.
19. Моделирование причесок и декоративная кометика/ Черниченко Т. А., Плотникова И. Ю. : Учеб.пособие для сред.проф.учеб.заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2004.
20. Журнали «Долорес» осінь, зима, літо, весна 2006-2010р. Малая инциклопедия мастерства. Уход за волосами. Москва – Санкт - Петербург. «Диля» 2000г.
21. Сорокіна О.С. " Енциклопедія домашнього перукаря ".
22. Журнали: "Дзеркало моди", "Наталі", "Ліза".
23. Ханникова А.А. Парикмахер-стилист. – Ростов-на-Дону, 2001.
24. В.Ф. Орлова. Основи перукарської справи – Київ: Грамота, 2005.
25. Мірошніченко С.А. «Драгоценная енциклопедья парикмахерского искусства» К.: 2002г.
26. Панченко О. «Стрыжка, причёска, моделирование» -- С.-П. «Ли́ра» 2002 р.